

<b>JLR – 13/10</b>
<b>ORIYA</b>

*Time : 3 hours*

*Full Marks : 100*

*The questions are of equal value.*

*Answer any five questions.*

୧. ଚର୍ଯାଗୀତିକାର ସାହିତ୍ୟିକ ମୂଲ୍ୟ ନିରୂପଣ କର ।
୨. ସାରଳା ମହାଭାରତରେ ପ୍ରତିପାଳିତ ଚିରନ୍ତନ ଜୀବନବୋଧର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଦିଅ ।
୩. ରସକଲ୍ପେକ ଅନୁସରଣରେ ଦୀନକୃଷ୍ଣଙ୍କ କାବ୍ୟାଦର୍ଶ ଓ ଜୀବନାନୁଭୂତିର ପରିଚ୍ଛନ୍ନ ଦିଅ ।
୪. ପଙ୍କାଜ ମୋହନଙ୍କୁ ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ ସାହିତ୍ୟର ଜନକଭାବେ ଅଭିହିତ କରିବାର ଯଥାର୍ଥତା ପ୍ରତିପାଦନ କର ।
୫. ରାଧାନାଥ ପରବର୍ତ୍ତୀ ସାହିତ୍ୟିକ ଆନ୍ଦୋଳନ ଗୁଡ଼ିକର ଭୂମିକା ନିର୍ଦ୍ଦେଶ କର ।
୬. ସତ୍ୟବାଦୀ ସାହିତ୍ୟ ରାଧାନାଥ ମୁଗ ସାହିତ୍ୟର ପ୍ରତିବାଦରେ ସୃଷ୍ଟି ଆଲୋଚନା କର ।

QS – 5/1

( Turn over )

୭. ଆଧୁନିକ ଓଡ଼ିଆ କବିତାରେ ଜାତୀୟତାବୋଧର ଚିତ୍ର କିଭଳି ପ୍ରତିଫଳିତ ଆଲୋଚନା କର ।
୮. ବିଂଶଶତାବ୍ଦୀର ଓଡ଼ିଆ କ୍ଷୁଦ୍ରଗଳ୍ପରେ ସ୍ଥିତିବାଦୀ ଚେତନାର ସାର୍ଥକ ଚିତ୍ରଣ ପରିଲକ୍ଷିତ ହୁଏ — ସଦୃଶ୍ୟତା ବିଶ୍ଳେଷଣ କର ।
୯. ଓଡ଼ିଆ ପରୀକ୍ଷାମୂଳକ ନାଟ୍ୟଧାରାର ସବିଶେଷ ପରିଚୟ ଦିଅ ।
୧୦. ସ୍ଵାଧୀନତା ପରବର୍ତ୍ତୀ ଓଡ଼ିଆ ଜପନ୍‌ସାର ବିକାଶଧାରା ଦର୍ଶାଅ ।

